

VARIATIES



basisopzet (172 zitplaatsen)



grotere afstand tot de gevel bij ander straatprofiel



hoger met meer zitplaatsen (212 zitplaatsen)



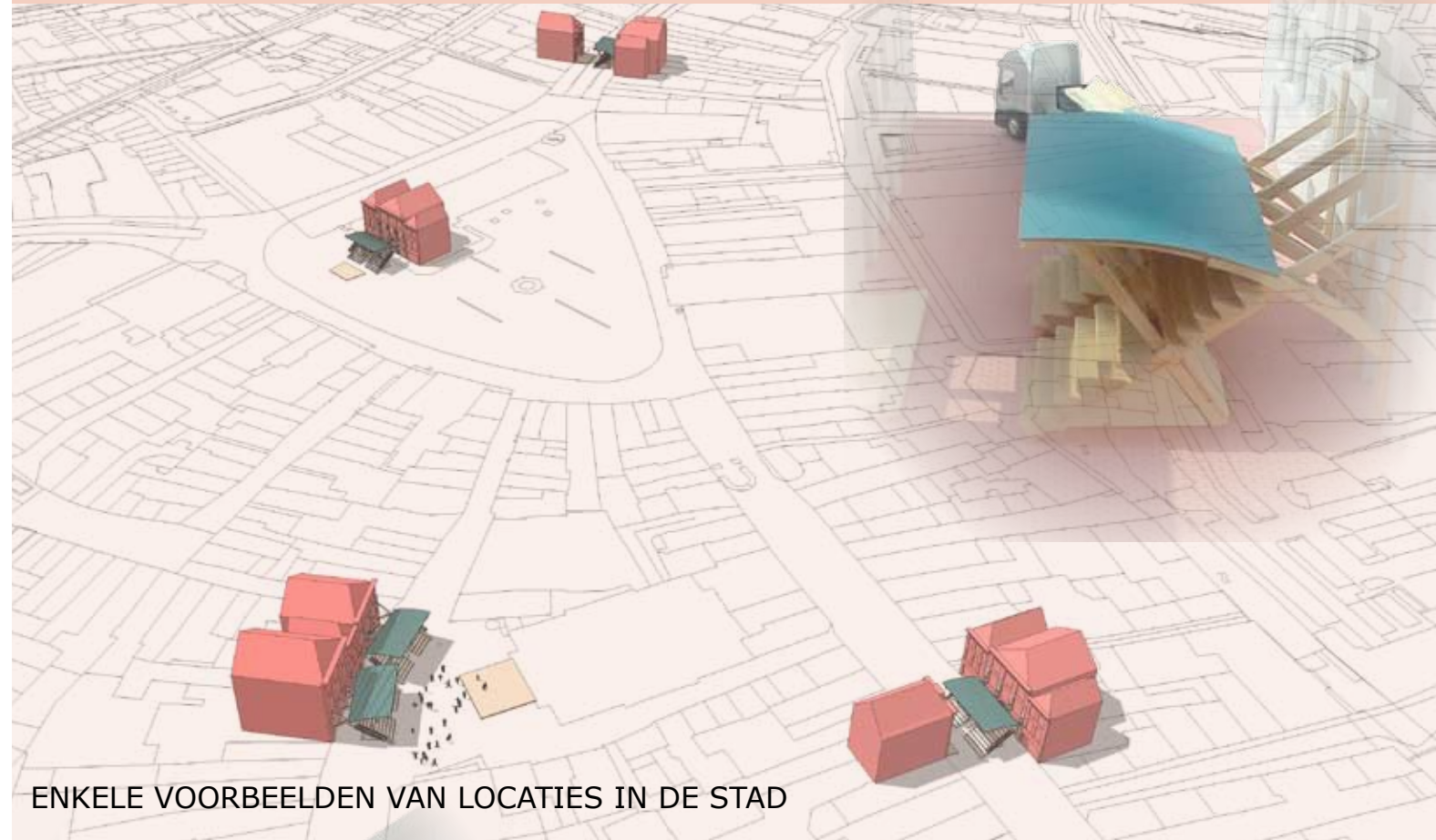
verschillende afstand tussen spanten en gevel



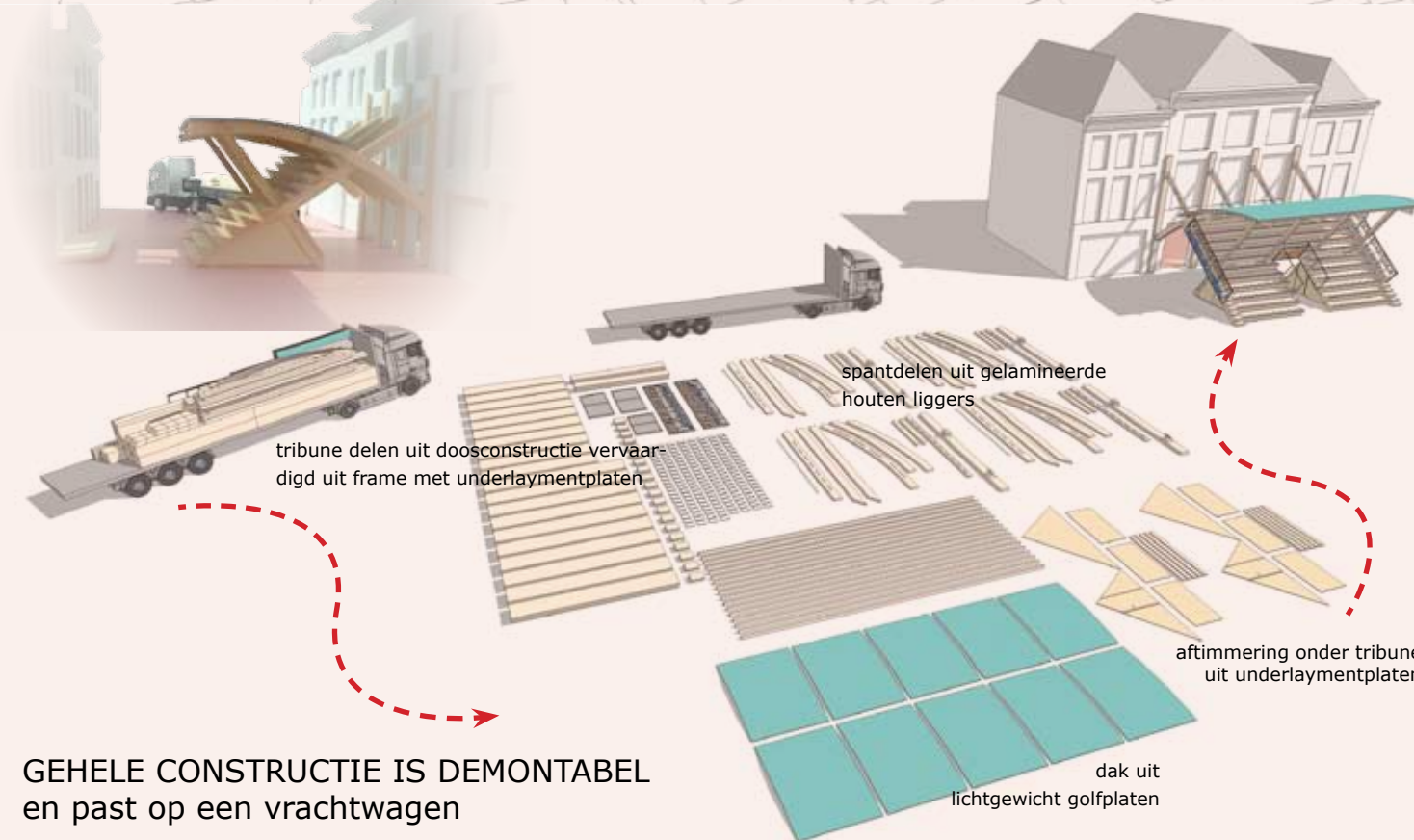
2x onder een hoek geplaatst (dubbele capaciteit)

VOOR je GEVELTHEATER

TIJDELIJK PODIUM EN THEATER VOOR FESTIVAL EN EVENEMENT IN DE STAD



ENKELE VOORBEELDEN VAN LOCATIES IN DE STAD

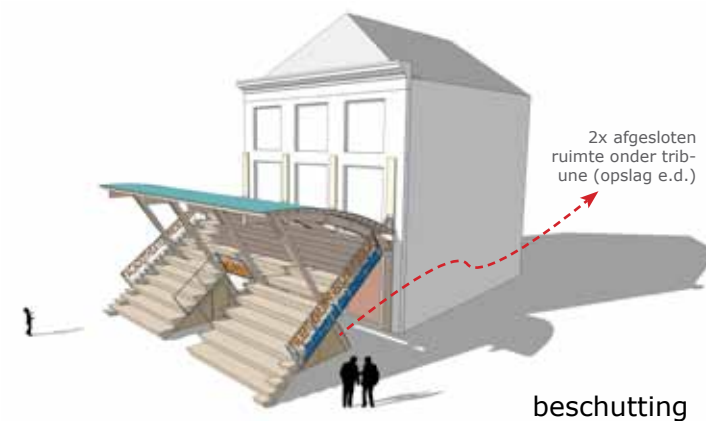


GEHELE CONSTRUCTIE IS DEMONTABEL en past op een vrachtwagen

mauritscobben
architectenbureau

Landpoortstraat 16 5371 BT Ravenstein • +31 (0)6 10756883 • architect@mauritscobben.nl • www.mauritscobben.nl

- via stelsel van verbindingen met slobgaten is maatvoering spant aan te passen aan iedere gewenste situatie
- stabiliteit wordt verkregen door koppeling met de gevel



copyright © 2014 maurits cobben

POORT

- in het perspectief van de straat zal de tribune met overkapping het theater zijn eigen beeldmerk en signaalwerking verlenen. Het theater als poort naar de straat, er blijft aan weerszijden voldoende ruimte voor passanten, de afstand tot de gevel is variabel

GEVEL

- door de koppeling van theatervoorzieningen aan bestaand pand(en) in de straat wordt de stad zelf het theaterdecor

THEATER "achter de coulissen"

- benutten voorzieningen bestaand pand met kleedruimten e.d.
- winkel adopteert het tijdelijke theater OF
- leegstaand pand kan tijdelijke bestemming krijgen

PODIUM

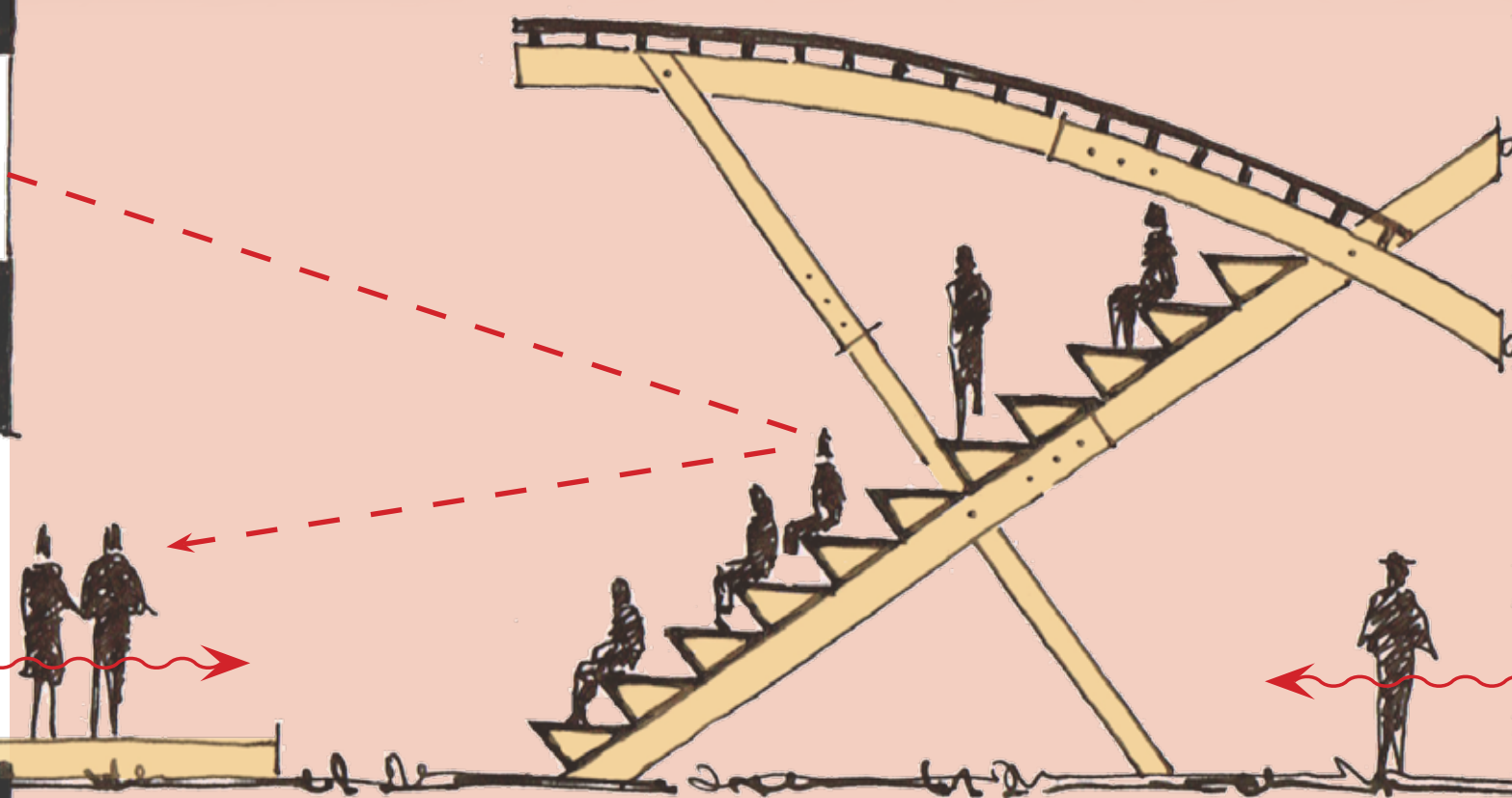
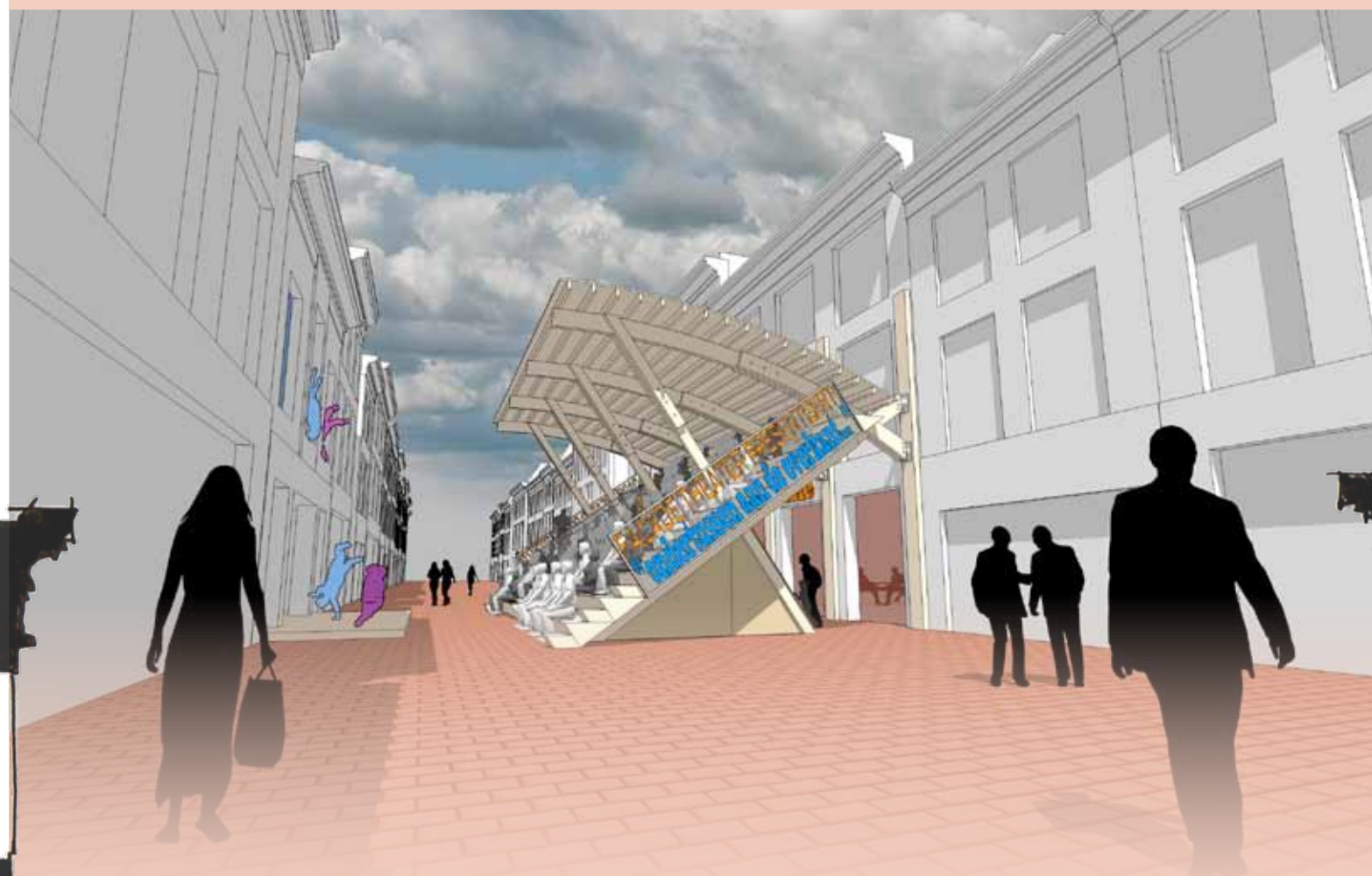
- gezien de hoogte van de tribune kan de eerste verdieping van winkelpand ook ingezet worden als theaterpodium



WINKEL (of leegstaand pand)

VOOR je GEVEL THEATER

TIJDELIJK PODIUM EN THEATER VOOR FESTIVAL EN EVENEMENT IN DE STAD



profiel STRAAT in de binnenstad

CONSTRUCTIE

een prefab demontabel systeem om theater voor veel publiek toegankelijk te maken: door koppeling met bestaande gebouwen kunnen de tijdelijk bouwwerken beperkt blijven (constructie ontleent aan bestaande gebouwen zijn stabiliteit en een groot deel van benodigd functioneel programma wordt in bestaande gebouwen ondergebracht)

HAALBAARHEID

laat iedereen bijdragen aan de tijdelijke theaterfestiviteiten, benut hiervoor ook bestaande faciliteiten: de middenstand "adopteert" een tijdelijk theater (kledingwinkel biedt kostuums en kleedfaciliteiten achter het podium en horeca biedt sanitair en uitgaansfaciliteiten)

FOYER "verpozen na de voorstelling"

- benutten voorzieningen bestaand pand met toiletruimten e.d.
- horecagelegenheid "adopteert" de tribune



CAFE (of bedrijfspand)